

UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR PÉDAGOGIQUE

ÉCRIVAIN EN CLASSE



Durant l'année académique 2008-2009, les étudiant(e)s des sections bachelier éducateur spécialisé, instituteur primaire et régent en français-français langue étrangère ont eu l'occasion de rencontrer Béa DERU-RENARD, Laurence DE KEMMETER, Mario RAMOS, Philippe BRASSEUR et Patrick DELPERDANGE et d'être ainsi en contact avec une littérature vivante et dynamique.

Ces rencontres ont été organisées dans le cadre de l'appel à projets « Un auteur / illustrateur dans l'enseignement supérieur pédagogique » lancé à l'initiative de Madame Laanan, Ministre de la Culture et de l'opération « Écrivains en classe » proposée par le Service de la Promotion des Lettres de la Communauté française.

La littérature de jeunesse sur le net
www.litteraturedejeunesse.be

Le Service de la Promotion des Lettres sur le net
www.promotiondeslettres.cfwb.be

MARIO RAMOS

Mario Ramos, célèbre auteur et illustrateur d'albums pour la jeunesse, a rencontré les étudiant(e)s de 1^{re} année de la section bachelier instituteur primaire le jeudi 11 décembre 2008 et ceux de 3^e année le jeudi 26 mars 2009.

Lors de cette rencontre, Mario Ramos a présenté dans un premier temps aux étudiant(e)s son métier d'auteur-illustrateur. Il a dévoilé ses diverses sources d'inspiration, les thèmes de prédilection abordés dans ses albums et les grandes lignes de ses futurs projets. Tout en explorant ses oeuvres principales, Mario Ramos a expliqué sa conception du rapport entre le texte et les illustrations afin de sensibiliser les étudiants au code et au langage qu'il utilise dans ses oeuvres.

La rencontre a suscité de nombreux échanges très enrichissants et les étudiant(e)s ont été véritablement enchanté(e)s par cette après-midi intense en souvenirs et en émotions. Ils ont ensuite souhaité faire dédicacer leurs albums, témoignage de reconnaissance du public envers Mario Ramos qui s'est prêté au jeu de façon tout à fait sympathique et naturelle.

Pascale Raty et Catherine Vangeel



PHILIPPE BRASSEUR

Philippe Brasseur a rencontré les étudiant(e)s de 3^e année de la section bacheliers instituteur primaire le vendredi 3 avril 2009. Il a expliqué l'origine et le processus d'élaboration de ses ouvrages didactiques et de ses albums. Il a ensuite présenté ses nouveaux projets littéraires et a répondu aux nombreuses questions qui lui ont été posées.

Les étudiant(e)s ont ensuite eu l'occasion unique de présenter à l'auteur les activités réalisées lors de leurs stages à partir de son désormais incontournable *1001 activités autour du livre*.

Pascale Raty et Catherine Vangeel

BÉA DERU-RENARD

Dans le cadre du cours de « Techniques d'expression écrite et orale », les étudiants de 1^{re} bachelier éducateur spécialisé ont rencontré Béa Deru-Renard.

Béa Deru-Renard a passé en revue la plupart de ses albums en montrant l'importance du travail réflexif lors de la création d'un album, en insistant sur les éléments qui font un livre de qualité et en abordant les rapports entre l'illustration et le texte.

Elle a aussi expliqué comment elle organisait des animations autour de ses livres. Cela a conduit à un échange de réflexions entre l'auteure/illustratrice et les étudiants sur les activités, les ateliers et les exploitations potentielles autour de l'album.

La qualité des albums de Béa Deru-Renard et les thématiques qui y sont abordées éveillent idéalement la sensibilité des futurs éducateurs spécialisés.

Élise François

LAURENCE DE KEMMETER

Le 19 février 2009, Laurence de Kemmeter, auteure-illustratrice d'albums pour les enfants, a rencontré les étudiants de 1^{re} bachelier éducateur spécialisé A qui avaient préparé, à son intention, un questionnaire dans lequel ils abordaient des sujets fort variés, allant des origines de sa vocation à ses techniques plastiques favorites, en passant par ses sources d'inspiration ou par ses thèmes de prédilection.

Les échanges se sont révélés fructueux, tant pour l'auteure-illustratrice qui s'est prêtée au jeu avec sincérité et professionnalisme, que pour les étudiants, conscients de l'importance, pour les éducateurs spécialisés, de se construire un savoir solide en matière de littérature de jeunesse afin d'enrichir leur future pratique professionnelle. Il est bon de préciser que Laurence de Kemmeter est également formatrice dans un atelier de sérigraphie avec des personnes handicapées, ce qui rendait sa visite d'autant plus intéressante pour les étudiants.

Fabienne Kostrzewa

PATRICK DELPERDANGE

Le jeudi 30 avril 2009, Patrick Delperdange a rencontré les étudiants de 1^{re} et de 2^e bacheliers régents en français – français langue étrangère.

Écouter un écrivain décrire comment un personnage a pris naissance dans son esprit, quels lieux l'ont inspiré est une expérience fascinante. C'est une façon de rendre l'écrivain accessible pour les étudiants et de donner de nouvelles dimensions à leur appréciation de ses livres. Les rencontres avec un écrivain permettent de percevoir un lien plus concret entre le processus d'écriture et le processus de lecture, de comprendre que la polysémie de l'œuvre existe.

Florence Brasseur

